

SUBMISSÃO DE RESUMOS

A comissão organizadora do **25.º Congresso Português de Cardiopneumologia** disponibilizará no seu programa científico a possibilidade de apresentação de trabalhos, com discussão presencial, sendo valorizados o contributo científico, relevância clínica, qualidade e originalidade.

Tipo de trabalhos:

Os trabalhos deverão ser submetidos em formato de resumo (ver normas definidas na página 4). Estes podem ser resumos de trabalhos originais, revisões sistemáticas ou casos clínicos. Não serão aceites resumos de revisões narrativas da literatura.

Formas de apresentação:

Os trabalhos poderão ser apresentados em formato de comunicação oral ou cartazes eletrónicos.

Exclusividade:

Os trabalhos apresentados previamente em congresso anual de Cardiopneumologia não serão aceites, exceto extensões ou trabalhos de continuidade. Não serão excluídos resumos de trabalhos previamente apresentados em congressos de outras áreas, sociedades ou associações nacionais nos anos de 2019 ou 2020, promovendo deste modo a divulgação e discussão de resultados entre colegas.

Submissão:

A submissão dos resumos deverá ser efetuada, exclusivamente, por via eletrónica, através do preenchimento do **formulário de submissão de trabalhos** que se encontra disponível no *site* oficial do congresso: <http://www.congresso.aptec.pt>.

Os autores com dois ou mais trabalhos deverão enviar um formulário para cada resumo.

O sistema de receção de resumos será encerrado a **2 de fevereiro de 2020** às 23h59min. A submissão de resumos nas últimas horas é desaconselhada, já que a sobrecarga da plataforma poderá condicionar o bloqueio da mesma, com prejuízo para os autores.

Notificação:

Os autores serão notificados da receção do resumo por correio eletrónico até três dias após o encerramento das submissões (dia 5 de fevereiro de 2020, inclusive). Ultrapassado este período, na eventual ausência de notificação, os autores devem enviar prontamente um e-mail à comissão organizadora (congresso25@aptec.pt) expondo a situação. Reclamações tardias (>24H) não serão consideradas.

Avaliação e resultados:

Todos os resumos submetidos no prazo estabelecido e que se encontrem de acordo com as normas definidas serão avaliados por 3 membros da comissão científica. Os resumos serão apreciados anonimamente pelo que é mandatório, sob pena de exclusão do trabalho, que o conteúdo do texto não inclua: a(s) instituição(ões) de origem, identidades dos autores ou quaisquer outras formas de identificação.

Excepcionalmente, caso se verifique que um dos elementos da comissão científica é coautor de um trabalho dentro da sua área de intervenção de análise de resumos, a avaliação do trabalho será realizada por 2 elementos da comissão científica e 1 elemento da comissão organizadora. Por motivos de conflito de interesses, os membros da comissão científica não podem submeter trabalhos como primeiro autor.

Os autores serão notificados do resultado da avaliação até dia **21 de fevereiro de 2020**, via correio eletrónico, com uma das seguintes denominações:

- Trabalho aceite;
- Trabalho rejeitado.

Publicação:

Além da publicação do resumo, o trabalho será disponibilizado no *site* da APTEC (para os associados que o solicitem), pelo que será requerida autorização a todos os preletores. Os preletores com várias apresentações deverão conceder uma autorização por apresentação.

Ética e Proteção de Dados:

Qualquer estudo de investigação deve cumprir as normas de boas práticas clínicas, princípios éticos definidos na declaração de Helsínquia e a legislação e regulamento geral de proteção de dados.

Prémios:

Aos três melhores trabalhos, bem como ao melhor caso clínico será atribuído um prémio. Os vencedores serão anunciados na sessão de encerramento do congresso.

Excluem-se da candidatura a prémios, trabalhos cujo primeiro autor seja membro da comissão organizadora, comissão logística ou direção nacional.

Normas para elaboração de resumos

O resumo deverá ser apresentado com a seguinte estrutura:

1) Título do trabalho: O título do trabalho poderá conter no máximo 100 caracteres (incluindo espaços).

2) Autores: Esta secção deverá incluir o nome próprio e apelido de todos, sem iniciais ou títulos académicos. Em caso de várias submissões, é importante inserir os nomes e apelidos dos autores sempre da mesma forma e apenas nos respetivos campos. Todos os autores devem ser previamente notificados, concordando com a submissão do trabalho, sendo esta notificação da responsabilidade do autor.

3) Instituições (designação): É exigida a citação das instituições diretamente envolvidas no trabalho submetido. Desaconselha-se a listagem de pluralidade de filiações científicas dos autores. A inclusão e compromisso do nome das instituições é da responsabilidade dos autores.

4) Palavras-chave: Sugere-se a seleção de 3 palavras-chave que melhor caracterizem o trabalho.

5) Corpo do resumo: Deverá ser escrito em português ou inglês até ao máximo de **2500 caracteres** (incluindo espaços). A inclusão de uma tabela contará como 250 caracteres.

O corpo do resumo deverá apresentar como estrutura mínima obrigatória:

- Trabalhos originais: introdução, objetivos, metodologia, resultados e conclusões.
- Casos clínicos: introdução, caso clínico e conclusões.

6) Área funcional: Deverá ser indicada a área funcional em que melhor se enquadra o trabalho (Arritmologia invasiva; Cardiologia não invasiva; Estudos do sono

e ventilação não invasiva; Fisiopatologia respiratória; Intervenção cardiovascular; Perfusão cardiovascular; Ultrassonografia cardíaca; Ultrassonografia vascular ou outro). Esta seleção determinará os avaliadores do mesmo. A área pode ser modificada para outra que mais se enquadre de acordo com a comissão científica e comissão organizadora.

7) Trabalhos aceites: O primeiro autor será automaticamente designado como preletor, caso contrário, o autor terá de nomear um dos coautores para o efeito. O preletor selecionado deverá realizar, obrigatoriamente, a inscrição no congresso até dia 06 de março de 2020 e usufruirá de 15% de desconto no valor da inscrição.

8) Apresentação dos trabalhos: A apresentação será realizada oralmente. Cada palestrante terá, no máximo, 10 minutos para a apresentação, independentemente da forma da apresentação (comunicação oral ou cartaz eletrónico).

Bom trabalho!